"**ВЫЗОВ**"**: ХХI ВЕК. АТАКА** "**ДНК**" 

АНОНС

праздника книги в Год литературы

"ДНК" (День Новой Книги)

*Будущие журналисты и студенты гуманитарных ВУЗов!*

*Предлагаем принять участие в проекте XIV фестиваля молодых читателей России "Сочи-МОСТ-2015". В рамках фестиваля проходят различные конкурсы и акции, участники и лауреаты которых награждаются дипломами от Союза журналистов и от Союза писателей России. Условия участия на сайте* *http://иф-мост.рф/**.*

*Заполненная анкета ДНК – пропуск на фестиваль, очный тур которого будет проходить в Сочи 26-29 марта.*

*Консультации по проекту и бесплатная подготовка к ЕГЭ по литературе проходят в кабинете № 311 гимназии № 8 по средам и воскресеньям (тел.: 8 918 999 37 29 – Юрий Викторович).*

Есть мнение, что цивилизация завтрашнего дня зависит от того, какие книжки читают сегодня юные граждане и читают ли они вообще. Мы предполагаем, что ген литературы влияет на молекулу дезоксирибонуклеиновой кислоты (носителя информации на макробиологическом уровне). Потому и решили назвать нашу акцию ДНК (День Новой Книги).

В праздник книгочеев, книгописцев, книготорговцев каждый желающий сможет купить или заказать по льготной цене любую нужную ему книгу, послать e-mail любимому автору, принять участие в конкурсе знатоков новейшей российской литературы, получить приз за «слово о любимой книге», почитать собственные стихи, прорекламировать своё печатное издание.

Если задуматься, то в принципе не только великие писатели, и проницательные читателе могут повлиять на развитие отечественной словесной культуры. Это очень важно в эпоху повсеместного вытеснения слова картинкой, цифрой и web-технологиями на фоне всеобщей дегуманизации. Девизом предстоящего фестиваля мы решили сделать слова «Книга – это то, что остается, когда все остальное забыто».

АНКЕТА АКЦИИ «ДНК»

* Самый актуальный для Вас сегодня русский классик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Интеллектуальный бестселлер XXI века \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Зарубежные авторы, ставшие близкими русскому читателю \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Книга – событие XXI века \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Несправедливо забытые книги \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Книги для мусорной корзины \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Лучший детектив XXI века \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Лучшие, на Ваш взгляд, русские писатели XXI века?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

* К какому жанру литературы вы охладели? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
* Согласны ли Вы с мнением, что книга (пусть даже великая) может изменить жизнь человечества или судьбу хотя бы одного человека?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваши ФИО, возраст, контакт:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_